

# LOIRE ATLANTIQUE **les** **nouvelles**

Hebdomadaire départemental du Parti Communiste Français - Numéro 334 - 20 Septembre 1984 - Prix 1 F 50

## Rentrée scolaire

UNE DÉCLARATION DU BUREAU FÉDÉRAL  
DE LOIRE-ATLANTIQUE DU P.C.F.

Le Bureau Fédéral de Loire-Atlantique a examiné dans quelles conditions vient de s'effectuer la rentrée scolaire.

Force est de constater qu'elle a été marquée par des difficultés. L'aggravation du coût de la scolarité tandis que le pouvoir d'achat est en baisse appelle de nouvelles mesures allant dans le sens de la gratuité.

Les conditions d'accueil, certes inégales, se sont dans l'ensemble dégradées. L'augmentation des effectifs dans notre département en maternelle, dans les L.E.P. et lycées, et surtout dans les collèges n'est pas couverte par des postes en nombre suffisant.

Les effectifs des classes s'alourdissent au détriment de la qualité de l'enseignement et du suivi des élèves. Des enseignements ne sont pas assurés. Des projets novateurs sont mis en cause faute de moyens.

La réduction des crédits d'équipement et de fonctionnement qui a frappé l'Education Nationale au printemps dernier rendait prévisibles ces difficultés. Et c'est pour assurer une meilleure rentrée que les députés communistes n'ont cessé de demander un collectif budgétaire.

A ces inquiétudes immédiates s'ajoutent celles que provoque la perspective d'un budget 1985 qui ne correspond nullement aux besoins de rénovation et de développement de notre système éducatif et qui contredit singulièrement les propos du nouveau ministre de l'Education Nationale.

Enfin, abandon du projet d'aller progressivement vers le grand service public, laïc, unifié et pluraliste de l'enseignement pour lequel une majorité de Français s'est prononcée en 1981 ne peut que préoccuper tous ceux qui sont attachés au développement de l'école publique, à la laïcité.

Dans ces conditions, les communistes seront partout présents avec les parents, les enseignants, les jeunes, pour examiner les problèmes et avancer des propositions constructives.

Déjà l'action déterminée des intéressés a été efficace et a permis en divers endroits d'obtenir des moyens. La dotation supplémentaire de 30 postes pour le secondaire au niveau académique est un premier résultat de cette action. La mobilisation pour la journée du 3 octobre doit permettre d'en obtenir d'autres.

Plus largement, les communistes multiplieront les contacts et les rencontres avec toutes les forces concernées pour faire grandir l'exigence qu'un plus grand effort soit fait en faveur de l'investissement éducatif. Cela se concrétisera notamment dans la préparation de la rencontre nationale des 20 et 21 octobre sur le thème :

« Formation, renouveau national et développement des hommes ».

Fédération de Loire-Atlantique du P.C.F.  
17-9-1984.

## NANTES : une assemblée de militants offensive



Mercredi dernier, 120 militants de Nantes se sont retrouvés autour de Claude Poperen à la Bourse du Travail, pour préparer la rentrée politique et la Fête de Nantes édition 84. Le nombre de participants et la nature des interventions ont marqué une volonté de lutte et d'action diverses contre la casse, les licenciements et la baisse du pouvoir d'achat. Lutte offensive étayée de propositions concrètes pour sortir notre pays de la crise. Des dossiers sérieux pour la construction navale, Creusot-Loire, etc., mais également pour l'école. La discussion fut ouverte et franche, prometteuse pour l'activité future et pour la réflexion du 25<sup>e</sup> congrès.

## SNIA : UN NOUVEL ACQUIS 91 AVIONS COMMANDÉS

La signature d'Airbus Industrie avec Pan-Am sur un accord portant sur 91 avions est porteuse d'espoir pour les milliers de travailleurs de l'Aéronautique et particulièrement pour ceux de Nantes et St-Nazaire, durement touchés par le chômage.

C'est la lutte de ceux qui travaillent qui permet aujourd'hui de saluer cet important succès.

Important sur le plan financier : 1 million de dollars pour 28 achats, plus les 47 options prises. Mais important surtout pour la percée d'Airbus aux

Etats-Unis, au nez et à la barbe de Boeing.

50 A 320 commandés — 16 achats, 34 options. Sans la lutte des travailleurs et la détermination de Charles Fiterman, ministre des Transports d'alors, l'A 320 était condamné par les partisans de l'abandon du projet au profit de Boeing.

Même la décision de lancement prise, F.O. comme la C.G.C. dissertaient sur le gouffre financier du projet, sur l'échec commercial face à Boeing. Voilà un démenti cinglant.

Qui oserait dire aujourd'hui que l'existence du petit dernier, l'A 320, n'a pas pesé lourd dans la balance ? Le patron de la Pan-Am, Edward Acker, déclare que cette commande d'Airbus est « la clé de voûte de notre politique d'équipement pour l'avenir ».

Pour les travailleurs de l'Aérospatiale, cela doit se traduire par l'arrêt immédiat du chô-

mage partiel. Il est nécessaire d'engager une politique de formation dès maintenant comme le demandent la C.G.T. et les cellules communistes de l'entreprise depuis de nombreux mois. Il faut prévoir l'embauche de jeunes dès début 1985.

Il faut que les militants qui avaient été sanctionnés pour avoir lutté pour l'Airbus retrouvent tous leurs droits.

Enfin, comme nous l'avions dit lors du lancement de l'A 320, il ne faut pas arrêter en si bon chemin. La voie est tracée pour compléter la famille Airbus en concrétisant le projet long courrier « TA 11 ».

Ce succès, face au géant Boeing, face aux prêcheurs de la résignation d'où qu'ils soient, montre bien la nécessité de lutter.

C'est ce que les communistes appellent les travailleurs à faire afin de poursuivre sur la voie de la réussite.

Ph. TILLARD.

## 28 OCTOBRE :

## RASSEMBLER POUR LA PAIX

L'accentuation des tensions internationales, les dangers que fait courir la politique américaine à la paix mondiale suscitent l'inquiétude.

Un an après l'installation des fusées Pershing et des missiles Cruise en Europe, force est de constater que la tension s'est accrue : les négociations ont été interrompues à Genève, des contre-mesures ont été prises à l'Est, l'escalade est repartie de plus belle.

L'administration Reagan, avec un budget de la « Défense » qui va pulvériser les records (300 milliards de dollars en 1985), continue à rechercher une suprématie militaire et s'engage

dans la militarisation de l'espace avec le projet dit de « guerre des étoiles ».

La situation est grave, dangereuse. Dans les conditions d'aujourd'hui, si la paix devait être mise en cause, tous les peuples de la planète en subiraient les conséquences catastrophiques.

Il ne faut pas laisser faire.

Tous ceux qui sont décidés à s'opposer à la montée des périls peuvent et doivent se retrouver pour exiger ensemble le gel du déploiement de nouveaux missiles, à l'Ouest comme à l'Est, pour que soient créées les conditions d'une nou-

velle négociation internationale en vue d'une réduction équilibrée des armements au plus bas niveau possible.

Le Parti communiste français est décidé à agir en ce sens, avec tous ceux qui le souhaitent. Nous entendons contribuer à la Semaine mondiale de l'ONU pour le désarmement, soutenir les initiatives du Mouvement de la Paix et faire en sorte que la Marche pour la Paix, organisée le 28 octobre à Paris par l'Appel des Cent, soit un succès.

Il ne reste que cinq semaines. Il n'y a pas un instant à perdre !

FETE DE NANTES 1984

DATE DE RENDEZ-VOUS VIGNETTES

26 SEPTEMBRE - 10 OCTOBRE - 17 OCTOBRE  
24 OCTOBRE - 30 OCTOBRE - 7 NOVEMBRE  
10 ET 11 NOVEMBRE A LA FETE

TOUJOURS A 18 HEURES, A LA FEDERATION  
41, RUE DES OLIVETTES

Rappelons qu'à chaque rendez-vous, il sera procédé à un TIRAGE de TALONS de VIGNETTES VENDUES pour faire bénéficier quelques acheteurs d'un cadeau. A SIGNALER DEJA LE DEPART SUR LES CHAPEAUX DE ROUES DE LA CELLULE DE LA HALVÈQUE QUI A DEJA RÉGLÉ PRÈS DE 60 VIGNETTES. ALORS, BON TRAVAIL ET AU 26 SEPTEMBRE.

# Les KORRIGANS

8, avenue de la République  
ST-NAZAIRE  
Tél. 22.44.79

LES RIPOUX

LA GARCE  
(int. - 13 ans)

C'EST LA FAUTE A RIO

HOTEL NEW HAMPSHIRE

A LA POURSUITE DU DIAMANT VERT

### Horaires « Les Korrigans »

Salle 1 : j. v. l. m., 14 h 15 - 20 h 05 - 22 h 25 ; s., 14 h 05, 16 h 25, 20 h 05 - 22 h 25.  
Salle 2 : j. v. l. m., 14 h 15, 20 h 20 - 22 h 20 ; s., 14 h 20 - 16 h 20 - 22 h 20.  
Salle 3 : j. v. l. m., 14 h 15 - 20 h 15 - 22 h 20 ; s., 14 h 15 - 16 h 20 - 20 h 15 - 22 h 20.  
Salle 4 : j. v. l. m., 14 h 15 - 20 h 10 - 22 h 25 ; s., 14 h 10 - 16 h 25 - 20 h 10 - 22 h 25.  
Salle 5 : j. v. l. m., 14 h 15 - 20 h - 22 h 20 ; s., 14 h - 16 h 20 - 20 h - 22 h 20.

**UGC APOLLO**  
5 SALLES • 5 FILMS

INDIANA JONES  
LES RIPOUX  
LA SMALA  
CONAN LE DESTRUCTEUR

PINK FLOYD  
THE WALL

**UGC RACINE**

PALME D'OR - CANNES 1984  
**PARIS, TEXAS**  
UN FILM DE WIMS WENDERS

APOLLO GAUMONT

PHILIPPE NOIRET THIERRY LHERMITTE

**LES RIPOUX**

CLAUDE ZIDI

RÉGINE • GRACE DE CAPITANI • CLAUDE BROSSET  
CLAUDE ZIDI SIMON MICHAEL DIDIER KAMINKA  
FRANCIS LAI ROLAND ROMANELLI

ALBERT SIMONO JULIEN GUIOMAR

## A l'affiche à Nantes

### APOLLO

1 - 13 h 30 - 16 h - 19 h 30 - 22 h (film 25 mn plus tard) + s. 0 h 30 : **INDIANA JONES**.  
2 - 13 h 50 - 16 h 15 - 19 h 40 - 22 h 05 (film 25 mn plus tard) + s. 0 h 20 : **LES RIPOUX**.  
3 - 14 h 15 - 16 h 15 - 19 h 15 - 22 h 15 (film 25 mn plus tard) + s. 0 h 15 : **LA SMALA**.  
4 - 13 h 45 - 15 h 50 - 19 h 45 - 21 h 50 (film 25 mn plus tard) + s. 23 h 50 : **CONAN LE DESTRUCTEUR**.  
5 - 14 h 10 - 16 h 15 - 20 h 10 - 22 h 15 (film 15 mn plus tard) + s. 0 h 20 : **PINK FLOYD THE WALL**.

### COLISEE (14 h - 16 h - 20 h - 22 h)

1 - **LA FILLE EN ROUGE**.  
2 - **MEURTRE D'UN BOOKMAKER CHINOIS (V.O.)**.  
3 - **STRESS**.

### GAUMONT

1 - 14 h - 16 h 30 - 19 h 40 - 22 h 10 : **LES RIPOUX**.  
2 - 13 h 50 - 16 h 30 - 19 h 30 - 22 h 10 : **LE MEILLEUR**.  
3 - 13 h 50 - 16 h - 20 h - 22 h 10 + dim. 18 h : **LA GARCE**.  
4 - 14 h - 16 h 30 - 19 h 40 - 22 h 10 : **A LA POURSUITE DU DIAMANT VERT**.  
5 - 13 h 45 - 16 h - 19 h 55 - 22 h 10 + dim. 18 h : **L'AMOUR A MORT**.  
6 - 14 h 10 - 16 h 30 - 19 h 50 - 22 h 10 : **POLICE ACADEMY**.

### KATORZA (14 h - 16 h - 20 h - 22 h)

1 - **LE MEILLEUR**.  
2 - **PARIS-TEXAS (V.O.)**.  
3 - **STRESS**.  
4 - **LES AVENTURIERS DE L'ARCHE PERDUE**.  
5 - **LES NUITS DE LA PLEINE LUNE**.  
6 - **AU-DESSOUS DU VOLCAN**.

### RACINE

1 - 13 h 40 - 16 h 25 - 19 h 15 - 22 h 05 (film 15 mn plus tard) : **PARIS-TEXAS**.  
2 - 13 h 50 - 16 h 35 - 19 h 25 - 22 h 15 (film 15 mn plus tard) : **PARIS-TEXAS**.

### OLYMPIA (14 h - 16 h - 20 h - 22 h) :

- **INDIANA JONES (Dolby-Stéréo)**.

### CINEMATOGRAPHE

- Mercredi, samedi 15 h : **LE CERF-VOLANT DU BOUT DU MONDE**.  
- Tous les jours, 19 h : **METROPOLIS**.  
- Tous les jours 21 h : **LA DEESSE**.

### LES FILMS DE LA SEMAINE

● **MEURTRE D'UN BOOKMAKER CHINOIS**. — Film de John Cassavetes, avec Ben Gazzara, Alice Friedland, Meade Roberts.

● **C'EST LA FAUTE A RIO**. — Film de Stanley Donen, avec Michael Caine, Joseph Bologna, Valérie Harper, Michelle Johnson, Demi Moore.

● **L'AMOUR A MORT**. — Film de Alain Resnais. Avec Sabine Azema, Fanny Ardant, Pierre Arditt, André Dussollier.

● **INDIANA JONES ET LE TEMPLE MAUDIT**. — Film de Steven Spielberg. Avec Harrison Ford, Kate Capshaw, Amish Puri, Roshan Seth, Philip Stone.

● **LA SMALA**. — Film de Jean-Loup Hubert, avec Victor Lanoux, Josiane Balasco, Dominique Lavanant, Maurice Risch, Thierry Lhermitte.

● **POLICE ACADEMY**. — Film de Hugh Wilson, avec Steve Guttenberg, Kim Cattrall, G.W. Bailey, Bubba Smith, George Gaynes, Donovan Scott.

● **TIR A VUE**. — Film de Marc Angelo, avec Laurent Malet, Sandrine Bonnaire, Jean Carmet, Michel Jonasz.  
● **LES NUITS DE LA PLEINE LUNE**. Film de Eric Rohmer, avec Pascale Ogier, Fabrice Luchini, Tcheky Karyo, Christian Vadim.

● **CONAN LE DESTRUCTEUR**. — Film de Richard Fleischer, avec Arnold Schwarzenegger et Grace Jones.

● **METROPOLIS**. — Film allemand (1926) de Fritz Lang, avec Brigitte Helm, Gustav Frolich, Rudolph Klein-Rogge, Alfred Abel.

● **AU-DESSOUS DU VOLCAN**. — Film de John Huston. Avec Albert Finney, Jacqueline Bisset, Anthony Andrews, Katy Jurado, Ignacio Lopez Tarzo.

● **LA GARCE**. — Film de Christian Pascal. Avec : Isabelle Huppert, Richard Berry, Vittorio Mezzogiorno, Jean Benguigui.

● **A LA POURSUITE DU DIAMANT VERT**. — Film de Robert Zemeckis, avec Michael Douglas, Kathleen Turner, Danny DeVito, Zack Norman, Alfonso Arau.



place du commerce  
48.29.95

LES RIPOUX

LE MEILLEUR

LA GARCE  
(int. - 13 ans)

A LA POURSUITE DU DIAMANT VERT

L'AMOUR A MORT

POLICE ACADEMY

### FOIRE D'ETE : LA FETE CONTINUE

Troisième semaine de fête à la Foire d'Été que boude parfois le soleil. Mais au moins, au lieu d'aller à la mer, le public vient à la Foire. A chaque saison ses plaisirs. Aussi y a-t-il foule les samedi et dimanche, dans cette grande kermesse aux quelque 85 métiers pour tous les goûts : manèges nouveaux ou classiques, sages ou à sensations, pour petits et grands, tirs et loteries, friandises et dégustations, attractions diverses.

Et puis, semaine après semaine, les industriels forains font des heureux supplémentaires : « journée demi-tarif » le mercredi 26 septembre, des attractions et friandises gratuites aux enfants handicapés le mercredi 19 septembre, et un grand feu d'artifice pour tous, le samedi 29 septembre en nocturne...

## Les films de la semaine

### KATORZA GAUMONT

ROBERT REDFORD

**LE MEILLEUR**

UN FILM TRI-STAR

### HOTEL NEW HAMPSHIRE

— Film de Tony Richardson, avec Jodie Foster, Beau Bridges, Rob Lowe, Nastassja Kinski, Wilford Brimley, Paul McCrane.

● **PARIS TEXAS**. — Film de Wim Wenders, avec Harry Stanton, Nastassja Kinski, Dean Stockwell, Aurore Clément, Hunter Carson.

● **LES RIPOUX**. — Film de Claude Zidi, avec Philippe Noiret, Thierry Lhermitte, Régine, Grace de Capitani.

● **LE MEILLEUR**. — Film de Barry Levinson, avec Robert Redford, Robert Duvall, Glenn Close, Kim Basinger, Wilford Brimley, Barbara Hershey.

● **STRESS**. — Film de Jean-Louis Bertuccelli, avec Carole Laure, Guy Marchand, André Dussollier, Anne Méson, Isabelle Mergault, Germaine Montero.

● **PINK FLOYD THE WALL**. — Film d'Alan Parker, avec Pink Floyd, Bob Geldo.

du 1<sup>er</sup> au 30 SEPTEMBRE inclus

Cours Saint-Pierre **FOIRE D'ETE** Cours Saint-André

Ouvert du lundi au jeudi de 14 heures à 22 h 30  
Le vendredi et le samedi de 14 heures à 1 heure du matin  
Le dimanche de 14 heures à 23 heures

CHAQUE JOUR, 85 ATTRACTIONS pour vous DISTRAIRE

40e ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION

# « LA RÉSISTANCE »

d'Alain GUÉRIN

UNE ŒUVRE EXCEPTIONNELLE AUX ÉDITIONS MESSIDOR

Messidor publie 60 titres sur la période de la Résistance dont la grande collection d'Alain Guérin, qui reste l'événement éditorial le plus important sur le sujet. Pourquoi ne pas le dire, Messidor est bien l'éditeur de la Résistance.

Chronique illustrée de 1930 à 1950, page après page, sous la plume de l'auteur, s'inscrit le témoignage des femmes et des hommes, héros connus et inconnus, qui ont fait de LEUR résis-

tance, La Résistance d'Alain Guérin.

Authenticité d'abord avec tous ces témoignages qui s'adressent à la mémoire de notre peuple et, en même temps, à l'émotion du moment, qui fait que l'on reste de longs instants sur une page, à la conscience et l'engagement qui se trouve, une fois la dernière page tournée, au plus haut point confortée.

Venus à la « barre des témoins », face aux générations d'aujourd'hui et de demain, les acteurs même du plus glorieux des combats dans la plus grande tragédie de l'histoire de l'Humanité.

Et leurs mots trouvent toujours le chemin de la douleur à dire, mais aussi le chemin de l'espoir. Et la joie éclate, celle que l'on éprouve légitimement à avoir été dans ces années-là, des êtres debout.

De la première page à la dernière, la plume laisse toute sa place aux documents, photos, journaux, tracts, archives les plus diverses et souvent les plus surprenantes, de l'époque. Et ce sont les mêmes qui

## LAFAYETTE-MOTORS

VOUS INVITE A LA PRESENTATION

DE LA NOUVELLE

# OPEL KADETT 85

5-6 et 7 CV

## LES 21, 22 et 23 SEPTEMBRE

Route de Vannes (près CONTINENT), NANTES - SAINT-HERBLAIN



5 magnifiques volumes + 1 coffret de documents, sous reliure plein skivertex décorée en deux teintes aux fers spéciaux, au format 22 x 28,5. 2500 pages comportant 3000 illustrations pour la plupart inédites et provenant d'archives militaires, personnelles ou familiales. Des documents officiels viennent tisser la trame de ces ouvrages, dans lesquels sont reproduites les œuvres des plus grands peintres, classiques et contemporains, témoins de la douleur de l'Homme.

Bon de documentation à retourner à MESSIDOR/LIVRE CLUB DIDEROT

146, rue du Faubourg-Poissonnière, 75010 PARIS

Délégué : Joël CORPARD - 5, rue de Koufra - 44300 NANTES - Téléphone : 16 (40) 49-54-27

Je désire une information complémentaire et les modalités d'acquisition de La Résistance

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Tél. : ..... Signature

posent encore et encore la même question : « A quoi cela sert-il d'évoquer tant de souffrances, d'atrocités ? A quoi cela sert-il d'évoquer le souvenir des martyrs ? ».

L'actualité, chaque jour, répond à cette question. Ecrire, témoigner, montrer, c'est continuer de combattre ! Des champs de bataille les plus glorieux de la Résistance, aux luttes d'aujourd'hui, le lien peut ne pas sembler évident.

Autre époque et autre temps, mais le sujet reste le même : la France.

### CREUSOT-LOIRE : AGIR CONTRE LA CASSE

Les travailleurs de Creusot-Loire luttent contre les décisions de Pineau-Valencienne, donc d'Empain Schneider contre la volonté affichée et déclarée de casser ce N° 1 de la mécanique lourde.

Après de nombreuses manœuvres, dans lesquelles les Pouvoirs publics ne sont pas innocents, Fives Cail Lille et Framatome viennent de se retirer, amenant une situation nouvelle.

L'U.D. C.G.T. réaffirme sa volonté de voir une solution globale, assurant la poursuite de la cohérence économique du groupe, donc du maintien du site de Nantes avec l'ensemble du potentiel humain et les acquis.

Des solutions existent pour que Creusot-Loire puisse poursuivre son activité avec "ensemble de son personnel ; des solutions telles que celles avancées par la C.G.T. pour la prise de contrôle majoritaire par l'intermédiaire d'entreprises nationales, peuvent valablement être retenues.

Une telle solution permettrait

à la production nantaise de rester la première et très majoritaire productrice de matériel d'impression du pays, comme, elle permettrait aussi de maintenir la fabrication d'aérofrigorifères dont les qualités et la robustesse forcent l'admiration des utilisateurs.

L'U.D. C.G.T. appelle tous les salariés, ouvriers, employés, techniciens, cadres à faire ce qui doit être fait pour maintenir à Nantes, dans la cohérence et la puissance économique et financière d'un groupe comme Creusot-Loire, un savoir-faire et des productions de hautes qualités.

La seule solution réside dans une solution d'ensemble qui ne sera effective que si la pression allant dans ce sens est assez forte.

Agir à Nantes comme partout correspond à la nécessité du moment, pour que l'emploi, le pouvoir d'achat, les acquis et les produits restent à Nantes.

Du niveau de l'action aujourd'hui, dépendra le contenu de la solution retenue.

L'U.D. C.G.T.

## HOLIDAY ON ICE, LA FÉRIE DU PATINAGE DU 2 AU 14 OCTOBRE A NANTES



« FASTUEUSES ANNEES 20 », un des clous du spectacle HOLIDAY ON ICE 1984

Événement artistique de la rentrée, Holiday On Ice nous revient, du 2 au 14 octobre à la Beaujoire, avec un spectacle tout nouveau et riche en couleurs.

Des trouvailles étincelantes, des effets pleins d'imagination résumés en quelques mots la nouvelle production Holiday on Ice, cette année. A ce distrayant plateau international d'artistes sur glace, s'ajoutent une mise en scène, des décors et une chorégraphie spectaculaires. Le spectacle est jalonné de surprises, de la scène d'ouverture au feu d'artifice final, sans oublier la fantaisie, le rire et le charme.

Holiday on Ice, c'est avant tout une tradition de qualité de mise en scène, un spectacle élevé à un rythme époustouflant, soigné jusque dans les moindres détails. Avec ce nouveau spectacle, la revue 1984 promet d'être dans la lignée des superbes représentations qu'Holiday on Ice nous donne

chaque automne le plaisir d'applaudir.

Cette année, Holiday on Ice adaptera l'œuvre magistrale de Tchaïkovsky « Le Lac des Cygnes », puis évoquera Paris « ville lumière » et les fastueuses années 20. Tout cela sans oublier les numéros comiques qui enchanteront aussi bien les petits que les grands.

Depuis sa première représentation en 1877, à Moscou, « Le Lac des Cygnes », ce ballet classique enchanteur a captivé les spectateurs du monde entier. La beauté magique de ce chef-d'œuvre inspiré par la musique de Tchaïkovsky a été adaptée avec brio sur la glace par la troupe d'Holiday on Ice.

La magnificence de ce conte de fée est merveilleusement mise en scène et chorégraphiée par Stephany Andros. Lors de ce récit poignant, la troupe Holiday on Ice offre au public un patinage imaginaire, mettant en valeur un véritable sens artistique.

Mais Holiday on Ice visite aussi Paris, ville romantique et ses mille et un cafés. Les artistes de la revue recréent sur la glace les différents rythmes d'une nuit parisienne. A l'heure où tout s'endort, les vagabonds parcourent encore les rues de la ville. Une clochette découvre avec passion un vieux chapeau et un boa...

Voyage dans le temps aussi : la troupe remonte jusqu'aux fastueuses années 20. Le décor de cette scène est un garden party. Des couples élégants glissent avec harmonie sur la piste de glace, un groupe de superbes danseuses de claquettes invite les plus beaux garçons pour une danse particulièrement animée.

Lors du final éblouissant, cette année, Holiday on Ice retrouve la musique des orchestres de jazz des années 1940. Un climat nostalgique envahit la salle lorsque les patineurs, vêtus de costumes superbes, tournoient sur la piste de glace au son d'une musique de style Glenn Miller et Tommy Dorsey. Le corps de ballet se joint aux vedettes, démontrant leur expérience et leur talent. Le programme s'achève sur une explosion de danses.

Nous aurons l'occasion d'y revenir en plus amples détails.

Séances les mardis à 20 h 30, les mercredis à 15 h et 20 h 30, le jeudi 11 octobre à 20 h 30, les vendredis à 20 h 30, les samedis à 17 h 30 et 21 h, les dimanches à 14 h et 17 h 30.

Location, à partir du 17 septembre, au Parc de la Beaujoire et chez Decré - Nouvelles Galeries et dans les bureaux de location en extérieur.

Prix des places : de 60 F à 110 F. Les enfants jusqu'à 15 ans payent demi-tarif, sauf les samedis.

# HOLIDAY ON ICE

## A NANTES

DU 2 AU 14 OCTOBRE  
Palais de la Beaujoire

LE LAC DES CYGNES 75 ARTISTES  
FASTUEUSES ANNEES 20 750 COSTUMES  
VISITE D'ESQUIMAUX, OTARIES et PINGOUINS  
FETE FORAINE  
LES CANICHES INTERNATIONAUX

PARIS VILLE LUMIERE FRENCH-CANCAN  
POT-POURRI BRÉSILIEN  
COMEDIES MUSICALES  
CLOWNS ET ACROBATES

Location à partir du lundi 17 septembre  
Prix des places : 60 F, 80 F, 95 F, 110 F.  
Demi-tarif enfants jusqu'à 15 ans sauf les samedis.  
Les mardis et vendredis à 20 h 30.  
Les mercredis à 15 h et 20 h 30.  
Le jeudi 11 octobre à 20 h 30.  
Les samedis à 17 h 30 et 21 h.  
Les dimanches à 14 h et 17 h 30.

LOCATION : Decré Nouvelles Galeries  
Palais de la Beaujoire. 10 h à 12 h 30 et 13 h 30 à 18 h.  
Les Dimanches de 11 h à 17 h.

Tous renseignements : Tél. 49.32.01.  
On ne loue pas par téléphone.

ANCENIS : Syndicat d'Initiative	83.07.41
CHATEAUBRIANT : Syndicat d'Initiative	81.04.53
LA BAULE : Syndicat d'Initiative	24.34.44
PORNIC : Syndicat d'Initiative	82.04.40
ST-NAZAIRE : Gil Radio. 33 av. de la République	22.50.50
CHALLANS : Ringard Voyages. 14 pl. de Gaulle	02.35
LA ROCHE/YON : Lib. de l'Etoile. 1 rue Clémenceau	169

# PAIX ET AMITIÉ : des travailleurs soviétiques en croisière font escale à Saint-Nazaire

Une importante délégation de travailleurs soviétiques a visité notre région, suite à l'invitation de la C.G.T.

Ils étaient 107, représentant les 15 républiques soviétiques débarquant jeudi 13 du paquebot « Armenia », quai du Commerce à St-Nazaire. On notait en particulier, la présence du cosmonaute, M. Alexandrov.

C'est une croisière quelque peu différente de celles généralement organisées par les compagnies touristiques, puisque celle-ci s'inscrit dans le cadre de la coopération des syndicats soviétiques avec la C.G.T., visant à raffermir les liens d'amitié entre les travailleurs des deux pays et à affirmer leur volonté de paix.

Des banderoles déployées sur le paquebot indiquaient en russe et en français : « Bateau de la Paix et de l'Amitié des travailleurs soviétiques » ; « Non à la guerre ».

De nombreuses délégations de la C.G.T., venues des entreprises, ont accueilli les Soviétiques à leur arrivée. Parmi les responsables de la C.G.T., on reconnaissait André Allamy, Marcel Le Dus, Serge Doussin, Guy Texier, Thierry Diquelou, Maurice Piconnier.

Dans la matinée, ils étaient chaleureusement accueillis à Trignac, par le maire Jean-Louis Le Corre.

Ensuite, après une visite de la presqu'île Guérandaise, ils étaient reçus dans la soirée, par le maire de Saint-Nazaire.

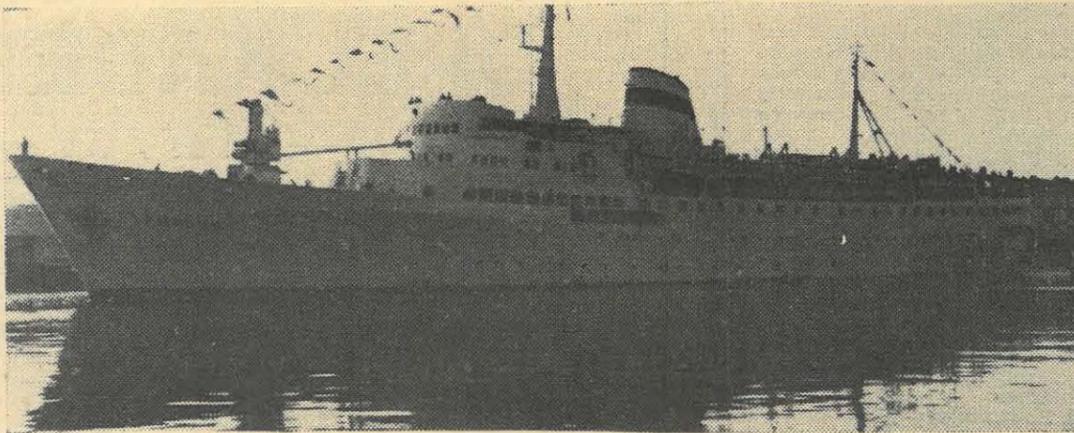
La journée du jeudi s'est terminée par une soirée sympathique à la Maison du Peuple, avec la participation d'un groupe folklorique de Batz. Mais les Soviétiques avaient parmi eux des artistes qui se produisirent pour la plus grande satisfaction de tous.

Le lendemain, c'est une délégation émue qui s'est recueillie à la Carrière des Fusillés de Châteaubriant où, après l'intervention du représentant français, un vétérinaire soviétique de la bataille de Stalingrad a évoqué la lutte des peuples fran-

çais et soviétique contre le nazisme, ainsi que la volonté de paix du peuple soviétique.

Mais la croisière n'est pas terminée, après une nouvelle escale à Bordeaux, la délégation

poursuit son voyage au Portugal et en Grèce avant de retrouver le sol soviétique.



Les voyages-croisières sont en pleine progression dans le monde. Le port de St-Nazaire a renoué avec cette vieille tradition qui jadis a fait sa renommée. Le dernier paquebot à faire escale est l'« Armenia » avec des travailleurs soviétiques. L'armateur de « Norway » (ex-« France ») se félicite de la rentabilité des croisières effectuées par ce fleuron des mers construit dans les cales de Saint-Nazaire. Alors la France va-t-elle se placer encore en dehors de ce créneau que les communistes n'ont cessé de défendre ? Des études ont été confiées aux Chantiers de l'Atlantique pour la construction éventuelle d'un super paquebot. L'élan manifesté par la direction pour ce projet ne semble pas découler du plus grand dynamisme. Mais les travailleurs ont peut-être leur mot à dire.

## IMAGE DE MARQUE ?

Lors de la réception organisée par la ville de St-Nazaire en l'honneur de la délégation soviétique, l'intervention du maire a jeté un froid dans l'assistance comme l'a souligné la presse.

Effectivement, la déclaration du maire a jeté un trouble parmi les invités présents à cette réception. C'est le moins que l'on puisse dire ! Précision utile : dès ses premiers mots, le maire a indiqué qu'il parlait

en son nom personnel. Ainsi, seule sa responsabilité est engagée.

Ceci étant dit, il me semble que si la franchise dans les propos peut être admise, l'ingérence dans les affaires intérieures d'un pays ami est en contradiction formelle avec les bonnes règles de l'hospitalité qui ont toujours été de tradition à Saint-Nazaire.

De nombreuses délégations sont accueillies régulièrement dans notre ville.

Des liens étroits existent, notamment avec les villes de R.F.A. et de Grande-Bretagne. L'accueil est toujours chaleureux.

Jamais, dans les discours, s'agissant de la République

Fédérale d'Allemagne, je n'ai entendu la moindre allusion aux interdits professionnels frappant des communistes et d'autres démocrates !

S'agissant de Grande-Bretagne, jamais je n'ai entendu la moindre allusion à la situation en Irlande du Nord, ni au sacrifice de Bobby Sands et de ses compagnons !

Alors, pourquoi déroger à la tradition lorsqu'il s'agit de Soviétiques ?

A mon avis les municipalités peuvent jouer un rôle utile dans le rapprochement et la compréhension entre les peuples. Mais ceci doit se faire sans discrimination, ni immixtion.

La ville de St-Nazaire peut s'inscrire dans cette orientation. C'est comme cela : donner une bonne image de marque à la ville, au-delà des frontières.

Léon NAEJ.

Directeur de la publication : Maurice ROCHER  
41, rue des Ollivettes — NANTES  
Imprimerie Commerciale  
32, boulevard Laënnec — RENNES  
C.P.P.P. n° 52 987

## LIAISON FROIDE ? LIAISON CHAUDE ?

NOTRE EXPERIENCE NOUS PERMET D'ORIENTER VOTRE CHOIX...  
en fonction de vos impératifs et de votre budget.

De 100 à 10 000 repas par jour, nous serons de bons conseils et de bons concepteurs d'organisation et d'installation.

### SICOPAR

Département Cuisines collectives

33, rue Ledru-Rollin  
94200 IVRY-SUR-SEINE · Tél. (1) 671.76.01

De nombreuses collectivités privées ou publiques font appel à SICOPAR Cuisines, ses techniciens sont à votre disposition pour étudier votre problème cuisine.

## Au Conseil municipal de Nantes

Prolongement de l'été ? La séance de rentrée du Conseil municipal de Nantes a été placée sous le signe du changement. Nouveauté que la longue déclaration politique d'un maire frappé d'amnésie au point de se faire, le temps d'un discours, l'ardent défenseur des travailleurs de Creusot-Loire ou de Dubigeon. Nouveauté que l'air de la description joué tantôt en solo, tantôt en duo, par les intervenants socialistes. « M. le Maire, j'avais sollicité un débat... » « J'en suis d'accord... », de répondre M. le Maire. Cet échange d'amabilités n'aura pas été unique au cours de la soirée.

Les 104 dossiers à l'ordre du jour auraient été traités sur le même ton, si quelques voix n'étaient venues rompre l'harmonie ambiante. Celle des travailleurs de Creusot-Loire, d'abord : une délégation C.G.T. est intervenue dès le début de la séance, condamnant énergiquement l'acceptation de la situation faite à Creusot-Loire. « Le patronat sacrifie l'économie française. Quant à la municipalité, ce ne sont pas les bonnes paroles et la compréhension qu'elle pourrait manifester à présent qui effaceront son mutisme et son absence sur le terrain depuis plusieurs mois ». Après avoir exprimé la volonté des travailleurs de défendre leur emploi et l'industrie locale, les délégués C.G.T. quittaient la salle, sous les sarcasmes et les quolibets de droite, et les applaudissements des élus communistes. Et les autres ? Ah oui, et les autres ?

Autre voix discordante, celle de Paul Le Guilloux, toujours sur ce dossier de Creusot-Loire. Alors que certains s'en étaient tenus à faire reproche à ses gestionnaires de « leur inertie et leur carence », Paul Le Guilloux rappelait la responsabilité du grand capital dans cette affaire. « La baronnie des Empain, de Wendel et Worms a préféré à une politique d'investissement dans le domaine industriel une politique d'investissement dans le domaine financier ». Les communistes font des propositions pour Creusot-Loire, différentes de celles du gouvernement certes ; ils n'acceptent pas que l'on touche à des entreprises viables, ni que l'on mette à l'écart des discussions syndicats et travailleurs. Quant au remède à nos maux proposé par M. Chauly : le retour de la droite au pouvoir, il a suffisamment fait ses preuves avant 1981. Les Barre, Chirac et Giscard ont prêté main forte au grand capital dans son entreprise de casse délabrée.

M. Chauly avait prôné la « gestion libérale rigoureuse » en introduction ; deux dossiers devaient illustrer ce que sous-entend la formule. Le dossier Decaux illustrerait plutôt le « libéralisme » ou les « libéralités » de la droite. A la recherche de communication, la municipalité est tombée sur l'entreprise Decaux. Coût de l'opération : 6 millions de francs en trois ans, 1,7 million pour la première année, soit 50 millions de centimes de plus qu'une autre entreprise, nantaise celle-là, en concurrence. « Vous avez fait appel à un marchand d'illusions pour distribuer 6 millions de poudre aux yeux en vous appropriant les réalisations de vos prédécesseurs. Tout cela pour vous permettre d'affronter les prochaines échéances électorales ». Les gestionnaires rigoureux seront devenus subitement muets après l'intervention de Michel Moreau. Ils ne recouvreront la parole qu'en fin de séance lorsque l'adjoint à la Culture justifiera l'abandon de l'opération « Nantes 85. De l'abolition du Code noir à l'esclavage » par le manque d'argent. Piètre argument à opposer au réquisitoire de Jocelyne Cailleau. La Maison de la Culture cassée, la Chamaille interdite, « Nantes 85 » avorté, on comprend que M. Pervenche aime parler d'argent plutôt que de Culture dans l'enceinte du Conseil municipal !

### CREUSOT-LOIRE : Des solutions existent, il faut les imposer !

Les communistes des cellules des Batignolles apportent leur soutien à toutes actions destinées à populariser la survie de l'usine de Nantes au sein de Creusot-Loire.

Il est indéniable que seule la lutte massive des travailleurs permettra de mettre un terme à tout projet de démantèlement de cet établissement.

Les travailleurs doivent-ils attendre les bras ballants que les entreprises ferment, que le pouvoir d'achat se détériore, doivent-ils admettre cela comme une fatalité, nous le disons NON. Il faut l'unité d'action la plus large possible, en n'hésitant devant aucune forme énergique d'action syndicale de masse. Des coupes sombres sont programmées dans le secteur imprimerie ainsi qu'à la chaudronnerie. Il est donc nécessaire de faire obstacle à de si néfastes projets pour les travailleurs et pour l'économie du pays. L'exemple du Creusot est là pour le rappeler, tous les syndicats, avec la population, unis, fortement mobilisés, ont réussi à imposer le débat, cela est possible aussi à Nantes, et par-delà les différences il faut agir unitairement, puissamment pour faire reculer les prétentions patronales et obliger les pouvoirs publics à faire preuve de fermeté. Des solutions industrielles et économiques ont été faites, il faut que les travailleurs, les populations concernées s'en emparent et par leur détermination et leur volonté, dans l'unité la plus large possible, les fassent appliquer.